প্রদর্শিত আমার স্বরূপ নিশ্চয়ই অনায়াসে অর্থাৎ ভক্তির আরুসঙ্গিক ভাবেই অমুভব করিতে পারে। শ্রীভগবান্ 1১১।১১ অধ্যায়ে শ্রীউদ্ধবকে বলিয়াছেন॥ ৭৪॥

অত্যে চ ভক্তিষোগস্তৈব প্রাক্সিদ্ধতা সাক্ষাৎ শ্রীভগবং প্রবন্তিততা স্বয়মেব মৃখ্যতা, পরোষান্তর্বাচীনতা যথাকচি নানান্ধনপ্রবন্তিততা তুচ্ছতা চেতি। যথা—শ্রীউদ্ধর উবাচ। বদন্তি কৃষ্ণ শ্রেয়াংসি বহুনি ব্রহ্মবাদিনঃ। তেষাং 'বিকল্পপ্রধান্তমৃতাহো একম্খ্যতা। ভবতোদাহতঃ স্বামিন্ ভক্তিযোগোহনপেক্ষিতঃ। নিরস্ত সর্বতঃ সঙ্গং যেন ত্য্যাবিশেমনঃ॥ ৭৫॥

অগ্রেও ১১।১৪ অধ্যায়ে শ্রীকৃষ্ণ শ্রীউদ্ধবকে সকল সাধনের পূর্বে শ্রীভক্তিযোগেরই সতা বলিবেন। অর্থাৎ সৃষ্টির প্রারম্ভেই শ্রীভগবান শ্রীব্রহ্মাকে "এতাবদেব জিজ্ঞাস্তং তম্বজিজ্ঞাস্থনাত্মনঃ" এই শ্লোকে ভক্তি-যোগেরই উপদেশ করিয়াছিলেন। অতএব, কর্মাদিসাধনের সংবাদ জগতে প্রচার হইবার পূর্বেই ভক্তিযোগের সংবাদ প্রচার হইয়াছিল—ইহাই বলিয়াছেন। আবার সেই ভক্তিযোগটীকে সাক্ষাৎ শ্রীভগবান্ই জগতে প্রবর্ত্তন করাইয়াছেন। অপর সেই ভক্তিযোগটী অন্থানিরপেক্ষ বলিয়া স্বয়মই মুখ্য, অন্তসকল সাধনই ভক্তিযোগের মুখাপেক্ষী। এইজন্ত শ্রীচৈতন্য-চরিতামৃতে, মঃ ২২শ পরিচ্ছেদে শ্রীমন্মহাপ্রভুর উক্তি যথা—"কৃঞ্ভক্তি হয় অভিধেয়-প্রধান। ভক্তিমুখনিরীক্ষক কর্মযোগ জ্ঞান।" অন্য সকল সাধনই আধুনিক এবং আপনাপন রুচি অনুসারে যক্ষ, রক্ষঃ এবং নানা বাসনাযুক্ত মুনিগণ-প্রবর্ত্তিত ও সেই সকল সাধনের ফল অতি তুচ্ছ। "সেই সব সাধনের অতি তুচ্ছ ফল। কৃষ্ণভক্তি বিনা তাহা দিতে নারে বল— চৈত চঃ মঃ ২২শ পঃ। এতগুলি হেতু প্রদর্শন করাইয়া ভক্তিযোগেরই অবশ্বকর্ত্ব্যতা দেখাইবেন ; যথা—শ্রীউদ্ধব কৃত প্রশ্ন হে কৃষ্ণ! ব্রহ্মবাদী অর্থাৎ যাঁহারা বেদের প্রমাণ্য স্থীকার করিয়া কথা বলেন, সেইসকল মহাত্মাগণ পরম মঙ্গল-প্রাপ্তির জন্য নানাবিধ সাধনের কথা বলেন। সেই সকল সাধনের সভ্যতা এইরূপে রক্ষা করিতে হইবে। একটি সাধন মুখ্য, অপর সাধনসমূহ গৌণ; অথবা সকল সাধনই মুখ্য। হে স্বামিন্! আপনি কিন্তু অন্যনিরপেক্ষ ভক্তিযোগের কথাই আমার নিকটে উপদেশ করিয়াছেন। যে ভক্তিযোগ-প্রভাবে অন্য সাধন ও অন্য সাধ্যের প্রতি আসজি-শূন্য হইয়া একুমাত্র তোমাতেই মনের গাঢ় আবেশ ঘটিয়া থাকে।। ৭৫।।

টীকা চ—শ্রেয়াংসি শ্রেয়ংসাধনানি। বিকল্পেন প্রধান্তম্ উতাহো কিংবা একস্থ্যতাপক্ষোত্থাপনে কারণং ভবতেতি। নাপেক্ষিতমপেক্ষা যশ্মিন্ স